

香港有利印刷有限公司承印

九龍旺角山東街47-51號中僑商業大廈 1103A室 電話：3-320477 3-320478

華貿有限公司、南泰行有限公司

終事領的代表團到南
邦，趙紫陽同志來到
使館大樓，在禮堂接
統的這批前蘇聯駐京
代表團成員。

華國鋒等同志同
駐南斯拉夫大使馬依
斯切切握手，表示歡
迎。

**彭真等多人
晚間在吊唁**

華國鋒、鄧小平
同志分別在大使館的
會客廳上座了凱。

華國鋒的題詞是：
“偉大的馬克思主
義者，傑出的無產階
級革命家，反法西斯
戰爭的著名英雄、不
朽的國際運動的創始
人，南斯拉夫人民最
親愛的領袖，中國人
民的親友，同志水垂
不朽。”

鄧小平的題詞是：
“他是一個偉大的
人，中國黨和人民水
垂不朽！”

今天晚上，前往
大使館吊唁的黨和國
家領導人還有彭真、
鄧穎超、王震、韋廉
士。



十二日抵港 十四日首演

廣東粵劇團門票預售

首期十場劇目及演員名單公佈

【本報訊】廣東粵劇團定於十二日抵港，十四日首演。首期十場劇目及演員名單公佈如下：

票價分十元、二十元、三十元、五十元、八十元、一百元、一百五十元、二百元、三百元、五百元。

劇目及演員名單：

- 《搜孤救孤》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠
- 《紅鬃烈馬》：陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠、陳錦棠

破產管理處長被委為臨時清盤官

香港隆亨公司被清盤

據說負債總額逾一千三百萬元

【本報訊】破產管理處長被委為臨時清盤官，香港隆亨公司被清盤。據說負債總額逾一千三百萬元。

隆亨公司（香港）有限公司，在港註冊，資本額為一千萬元，現正處於破產狀態。破產管理處長已委任為該公司的臨時清盤官，負責處理該公司的債務及資產。

隆亨公司目前負債總額逾一千三百萬元，其中包括銀行貸款、貿易應付帳款及稅務欠款等。該公司目前正處於清算階段，所有資產均被凍結。

讀者捐款七千餘元

已分送四不幸家庭

【本報訊】讀者捐款七千餘元，已分送四不幸家庭。該項捐款由本報籌集，旨在幫助有需要的人士。

本報自開辦以來，一直致力於報導社會新聞及提供資訊。為了回饋讀者，本報特別發起了一項捐款活動，旨在為有需要的人士提供幫助。

目前，已收到讀者捐款七千餘元，這些款項將被分送到四個不幸家庭，以幫助他們渡過難關。

沙田事件報告書

警方已交律師處理

【本報訊】沙田事件報告書，警方已交律師處理。該報告書詳細記錄了事件的經過及警方的處理情況。

沙田事件發生於本月十日，當時有數名人士在沙田地區發生爭執。警方接報後迅速趕到現場，並展開調查。

目前，警方已將事件報告書交給律師處理，以確定是否對相關人士提出起訴。

葵涌一家電子廠內

五十女工被劫

損失糧款共一萬五千元

【本報訊】葵涌一家電子廠內，五十女工被劫。損失糧款共一萬五千元。警方正全力追緝嫌犯。

本月十日深夜，葵涌一間電子廠內發生一起搶劫案。五十名女工在廠內休息時，突然遭到數名歹徒的襲擊。

歹徒們搶走了女工們身上攜帶的現金及糧款，總值一萬五千元。目前，警方正全力追緝嫌犯，並呼籲市民提供線索。

萬無一人用水

大喉排大取水

水喉壞昨晚昨與大

【本報訊】萬無一人用水，大喉排大取水。水喉壞昨晚昨與大。居民生活受到嚴重影響。

本月九日晚間，大喉排地區發生一起水喉故障。由於水喉破裂，導致該地區居民無法正常用水。

目前，有關部門已派員前往現場進行維修，預計將於明日修復完畢。在修復期間，居民需前往指定地點取水。

南總統鐵托逝世

港府機構下半旗

【本報訊】南總統鐵托逝世，港府機構下半旗。港府對其逝世表示哀悼。

南總統鐵托於本月八日逝世，享年八十歲。他生前曾任南斯拉夫總總統，為南斯拉夫的發展做出了重要貢獻。

港府機構已下半旗誌哀，並對其逝世表示哀悼。港府官員表示，鐵托總總統是一位偉大的領導人，他的逝世是南斯拉夫乃至世界的一個重大損失。

副新界政務司徐淦昨透露

梅窩大澳長洲等鄉鎮

【本報訊】副新界政務司徐淦昨透露，梅窩大澳長洲等鄉鎮。他將前往該地區視察工作。

副新界政務司徐淦表示，他將於下週前往梅窩、大澳及長洲等鄉鎮視察工作。他將與當地官員會面，了解該地區的行政及社會情況。

徐淦表示，他將重點關注該地區的基礎設施建設及民生問題，並確保各項工作順利進行。

中國精選

上海探親團 5月17, 6月14, 21, 28日

江南八天遊 \$2995

北京七天遊 \$2199

星洲、檳城、七、星、廣、州五天遊 \$645

東亞旅行社 ORIENT TRAVEL

恒利旅運 PATTERSON TRAVEL

中國廣州市內電話簿

由廣州市電話局編印

定於一九八一年一月份出版在廣州市發行給電話用戶

現在開始接受外商刊登廣告

由中國廣告公司、廣東省廣告公司及天津廣告公司委託為業務聯系機構

惠刊廣告或垂詢詳情 5-276277

華貿促進公司 香港德輔道中114號嘉洛商業大廈16-B座

賽大型髮洲亞

行舉港在月六

會覽博型髮辦舉並

範示作將師名界世

【本報訊】一九八〇年亞洲髮型大賽，將於六月六日在港舉行。屆時將有來自亞洲各地的髮型設計師參加比賽。

該項比賽旨在推廣亞洲髮型文化，並提高髮型設計師的專業水平。比賽將分為多個組別，包括男女髮型、兒童髮型等。

平喘丸

養陰清肺 更見效

【本報訊】平喘丸，治咳平喘，養陰清肺。對於咳嗽、氣喘、慢性支氣管炎等症有顯著療效。

該藥選用名貴藥材精製而成，具有清肺化痰、止咳平喘之功效。對於長期患咳嗽、氣喘的人士，服用該藥可顯著改善症狀。

國藥公司、藥行均有售

電話：5-437752, 6-437756

蜂乳漿

高級營養滋補口服液

送精美金邊碗、碟、匙

【辦】買蜂乳漿10c.c.兩盒，即送金邊碗、碟、匙一套，多買多送，送完即止。

港九各藥房、藥行均有售

電話：12-271749

收音機銷歐洲不會好過去年

貨箱船往中東港口

美國線因船位「過剩」，此刻貨物運費仍在繼續減降中。升得最

港一級，升大店公

把貨物運費是高的二成。例如三十英尺長的租賃箱，現在運費為

公會與箱船由港收貨往中東港口，從本月中起將提高運費約一成

升得最

大店公

遠東美線載位驚人過剩

「六成噸」，連同「燃料附加費」計算，運去美國西岸共只收費一千內，港「美航線的「一」的船隻

港幣實際匯兌率
升為一九四·四〇

大減。

恒生指數升四點	五點二五。金指數
一八，升為八五八點	升一點三八，升為七
二點。銀指數升四	
點。道瓊斯指數升四	
點。外幣指數升四	

家、出口商和航商，都擔心到美國，運費約比一年前減下坡了。

股票全部售予美漢

出口商特
廠房的中小雜貨
現在負擔高利

部分雜品廠的出口貨價，今年以來雖已提高百分之五至七，但現款來預算再供七年脫身的，但現款除已供三年之

面料以素色及色織棉滌綸爲

據經銷商人說：「去年落單訂貨均告增加，預料，今夏來貨將比去年同期增多百分之五十。」

四

基本上沒有多大差異。所以沽家並不算多，而且沽家並不太多，而且所以沽家更疏些。

國產男、女童服裝，面料雖然不多，但因款式設計多，姿色至顯色顯碼。

但昨日市勢已轉定。

有一些市場經紀認為，雖然這個變化可能只是一時的，但以短期而言，

期

素影響下，利率將趨難穩取守勢。不過，本港的利率在

同時，因為上月份美國
的消費物價指數及百貨銷
售指數等市場經濟指標將在週
內公佈，這個數字對於美國經
濟難免受刺激。

不穩，收市落至四九三・七，比上週末收市每百美元少兌了一元。英鎊價則持續企穩，每鎊兌一・〇四。及青煙糯米，兩者每百三十五元，過去四十個

據米市人士說，是例常的季節性旺季，雖然目前距離端午節，與天氣冷或熱無關。一百五十八元，住地點並非同屬一區，百分之

公司正在增加

近進行的一

百分之七十一的公司表示他們將維持現

的上班時間為九時十五分至五時十五分，及八時十五分至八時三十分

在其伴隨而來的仍具許多

人
在
其
中
也

「子」M.S. "YU SHAN"
由福州來。

期由於美國
優惠利率下
降，此間股
商部長認定由三月份開始已
出現強烈的衰退現象時，

爭的華

在此之前，有人認為，對於眼前市道也不可以看得太淡，如果美國市場

他們認為，雖然上週之前，本港股市還會有浮沉。

為四九四・八，但後亦稍跌，每萬日圓只來連四九四價位也守兌二〇五・五港元，即比前少兌零點六港

昨日頭盤商正開盤提沽的青鵝標及青艇標米，成價

天氣雖較炎熱，但糯米大盤交投反而比前此時多些，成價堅強。應一般茶樓酒家及居新絲苗一百七十二元，安字新絲苗一百四十六元，金盛青金穀每担一百五十五元。

公司正在增加

或延遲。
 ⑥實施分批式上下班時間的一間貿易公司與二木工程公司現已恢復實施固定工作時間制度，主要

人 生 存 活 之 理

五月一日由武漢抵港 五日直放上海、南京、九江、武漢

請各收貨人、付貨人速來本公司辦理提貨、付貨手續

招商局輪船公司啓

總代理：**協成輪船（香港）有限公司**
香港皇后大道中德商大廈一樓二一室
電話：H242428—5 252241（十線）

地址：香港德輔道中415號四樓忠大層廿一樓
電話：五十四六八五一（五線）


 亞星加
 ANDHIE
 奧利
 TEMA
 天
 BLACK W
 黑
 總代理：
 總經處：
 香港
 西區
 電話

油株
 南哈。 Durban, Capetown, Port Elizabeth
 亞非。 Abidjan, Douala, Harcourt, Lagos, Port Harcourt, Warri, Zaria
 亞比。 Abidjan, Brazzaville, Pointe Noire
 只虎。 FCR
 和華出海。
 宜收店
 有限公司
 225-131
 總行：廣州
 香港：德輔道中
 電話：2-225

5	“F”	油蔴地，利	總代 香港 門提街廣 發門新麗 銀行大廈對
---	-----	-------	-----------------------------------

100

[illegible][illegible][illegible][illegible]

收中葡美銀

“K
川崎

船 期	船
收貨：即日 納費：11/6	“ E. R. BUN
收貨站：香港聖利行黃金有界	
船費：30/5	“ CHAI YAN
船款：11/6	
收貨：即日	“ FRANCIS
納費：8/5	法國西
收貨站：香港、香港、香港、香港	
總代理：11/6	
香港聖利行黃金有界	
澳門總代理：香港行	
總代理：香港行	
香港聖利行黃金有界	

限公司
黃埔東
2815

在廣東，人們把空僑匯給僑眷的銀行，工叫作僑匯派解員。許多僑匯派解員工，作鬼負責，騙取巨款。最近，廣州人亦行騙案時常得勝。這

為初級及高級
及高級
合組的
一百五
百五十
元，而
重一百
元，冠
獎手錶
獎十元
及紀念
最多的
別獎。

醫
國
地
方
有
我



羅維的得與失

羅維的得與失

李習

「羅維」這名字，在電影界，可說是個響亮的名詞。他不僅是位出色的導演，更是一位具有獨特風格的藝術家。他的電影作品，往往能引發觀眾的深思，並獲得國際影壇的認可。

然而，在光輝燦爛的背後，羅維也經歷了許多常人難以想象的艱辛。他的創作過程充滿了掙扎與探索，他不斷挑戰自我，追求藝術的完美。這種對藝術的執著，使他的作品具有了無窮的生命力。

羅維的電影，不僅是視覺的享受，更是心靈的震撼。他通過鏡頭，將社會的現實、人性的真摯，一一展現給觀眾。他的作品，是時代的縮影，也是藝術的瑰寶。

阿帆也是「人在江湖」

阿帆

「人在江湖，身不由己。」這句話，在電影界，同樣適用。阿帆，這位在影壇上默默耕耘多年的演員，他的經歷，正是這句話的最佳註釋。

阿帆的演藝之路，充滿了坎坷。他從一名不起眼的配角開始，經過無數次的試鏡與失敗，最終在觀眾的認可下，成為了一名實力派演員。他的成功，並非偶然，而是他多年來對表演藝術的不懈追求與努力。

在江湖中，阿帆學會了許多。他學會了如何面對壓力，如何處理人際關係，如何在競爭激烈的環境中保持自己的初心。他的成長，是每個從業者都值得借鑒的。

香港工人歌唱比賽

評判衆多分組甄選

今年參賽者多增加外國民歌組

由香港工會聯合會主辦的「香港工人歌唱比賽」，今年已進入第X屆。為了豐富參賽者的選擇，並促進不同文化之間的交流，今年特別增加了「外國民歌組」。

評判委員會由多位音樂專家組成，他們將從多個角度對參賽作品進行評選。除了傳統的粵語、國語歌曲外，外國民歌組的加入，為比賽增添了濃厚的異國情調。

參賽者表示，參加比賽不僅是一次展示才華的機會，更是一次學習與交流的過程。他們希望通過比賽，能與來自不同地區的同行們建立友誼，共同為推動香港音樂事業的發展而努力。

勁歌、勁會、懷舊音樂會

港台活動以勁號召

六十年代歌曲由同期歌星演唱

梁淑怡許冠傑蕭亮將先後登場

「勁歌、勁會、懷舊音樂會」系列活動，將於近日在各大場館舉行。為了喚起觀眾對六十年代音樂的記憶，主辦單位特別邀請了當年的同期歌星登台演唱。

首場演出將由梁淑怡、許冠傑、蕭亮等實力派歌手擔綱。他們的演唱，不僅是音樂的享受，更是對那個時代的致敬。觀眾們可以親身感受到當年音樂的熱情與活力。

主辦單位表示，希望通過這些活動，能搭建起一個懷舊與交流的平台，讓更多人了解並喜愛六十年代的音樂文化。

關曉所發律師信

蕭芳芳說小事耳

地昨赴台回港再作處理

關於關曉所發出的律師信，蕭芳芳表示這只是一起小事，她已經決定回港處理。她強調，她一直遵守法律，並相信法律的力量。

蕭芳芳在信中表示，她對當前的處境感到遺憾，但她會保持冷靜，並通過合法途徑解決問題。她呼籲公眾給予她更多的理解與支持。

目前，雙方正就此事進行協商，希望能達成一個雙方都能接受的方案。蕭芳芳也表示，她會繼續專注於她的演藝事業，並為觀眾帶來更多優秀的作品。

伍衛國赴意發展

近來與友人見面

伍衛國最近與友人見面，談及他赴意大利發展的計劃。他表示，意大利是一個充滿藝術與創意的地方，他希望在那裡能實現自己的藝術理想。

伍衛國在信中提到，他在意大利已經有了一些初步的接觸，並對當地的電影環境感到興趣。他相信，通過自己的努力，他一定能在當地的影壇上闖出一片天地。

他的友人對他的計劃表示支持，並希望他能在那裡遇到志同道合的夥伴，共同為推動中國電影事業的發展而努力。

《失魂魚》令人失望

影片質量對白，壓倒動作，此片

《失魂魚》作為一部動作片，在動作場面的設計上確實下了不少功夫。然而，從整體來看，影片在對白和劇情方面顯得有些薄弱，這在一定程度上影響了觀眾的觀感。

導演在處理動作場面時，展現了一定的才華，但影片在敘事和人物塑造方面卻顯得有些倉促。觀眾在觀影過程中，往往會感到有些迷茫，不知道導演到底想表達什麼。

儘管如此，影片在動作場面的呈現上確實有其可取之處。對於喜歡動作片的觀眾來說，這或許是一部值得一看的作品。但對於追求高質量電影的觀眾來說，影片可能會有點失望。

名曲劇場先作示範

唱歌做戲比賽冠軍或可得合約

「名曲劇場」系列節目，將於近日在各大電視台播出。為了吸引觀眾，主辦單位特別安排了「唱歌做戲比賽」的示範賽。

參賽者需要通過演唱一首名曲，並表演一段短劇來爭取冠軍。冠軍得主將有機會獲得一份電視合約，並在未來的比賽中繼續參賽。

主辦單位表示，希望通過這個比賽，能挖掘出更多的優秀人才，並為觀眾提供更多元化的娛樂內容。他們相信，通過這個平台，參賽者一定能展現出他們的才華與實力。

明妮接受商訪

談及與羅文交惡事

明妮最近接受了一場專訪，談及了她與羅文之間的交惡經歷。她表示，這是一段非常痛苦的經歷，但她也從中學到了許多東西。

明妮在採訪中提到，她與羅文的關係曾經非常密切，但後來因為一些誤會，兩人之間產生了裂痕。她感到非常遺憾，並希望能夠與羅文重歸舊好。

她強調，她一直是一個重情重義的人，她相信通過溝通與理解，兩人一定能解決彼此之間的矛盾。她也呼籲公眾給予她更多的支持與鼓勵。

林說小

林說小是一個關於成長與探索的故事。它講述了一個年輕人如何在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。這部作品，不僅是林說小的自傳，更是每個人在成長過程中都會遇到的真實寫照。

故事的主人公是一個充滿好奇心的年輕人，他對世界充滿了探索的欲望。然而，在現實的壓力下，他感到迷茫與無助。他開始思考，思考自己的未來，思考自己的人生。

在經歷了無數的失敗與挫折後，他終於找到了屬於自己的道路。他學會了如何面對困難，如何處理壓力，如何在逆境中堅持下去。他的故事，給人以極大的啟發與鼓舞。

星上

星上是一個關於明星與生活的故事。它探討了明星在聚光燈下的生活，以及他們在幕後的真實面貌。這部作品，不僅是明星們的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

故事的主人公是一位當紅明星，他擁有著無盡的財富與名譽。然而，在光鮮亮麗的背後，他卻感到孤獨與寂寞。他開始思考，思考自己的價值，思考自己的人生。

在經歷了無數的風波與挑戰後，他終於明白了什麼才是真正重要的。他學會了如何面對媒體，如何處理粉絲，如何在名利場中保持初心。他的故事，給人以極大的啟發與鼓舞。

折桂

折桂是一個關於奮鬥與成功的故事。它講述了一個普通人如何通過不懈的努力，最終在競爭激烈的環境中脫穎而出。這部作品，不僅是折桂的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

故事的主人公是一個勤勞肯幹的年輕人，他有著遠大的理想與目標。他相信，只要努力，就一定能夠成功。他開始了艱辛的奮鬥，他不斷學習，不斷充實自己。

在經歷了無數的困難與挑戰後，他終於取得了成功。他的故事，給人以極大的啟發與鼓舞。他告訴我們，成功並非遙不可及，只要我們堅持努力，就一定能夠實現自己的夢想。

下一代

下一代是一個關於未來與希望的故事。它探討了年輕一代的成長與發展，以及他們對未來的看法。這部作品，不僅是年輕一代的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

故事的主人公是一群充滿活力的年輕人，他們有著豐富的情感與獨特的見解。他們對未來充滿了信心，他們相信，只要努力，就一定能夠創造美好的未來。

在經歷了無數的挫折與失敗後，他們終於找到了屬於自己的方向。他們學會了如何面對困難，如何處理壓力，如何在逆境中堅持下去。他們的故事，給人以極大的啟發與鼓舞。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

四十二 春蠶

隨想錄是一個關於生活與思考的系列。它記錄了作者在日常生活中的所思所感，以及對社會、人生、自然的觀察與思考。這部作品，不僅是作者的自傳，更是每個人在追求夢想的過程中都會遇到的真實寫照。

作者通過對生活的細膩觀察，揭示出了許多深刻的道理。他告訴我們，生活並非總是如想像中那般美好，但正是這些不完美，才構成了生活的真實。他鼓勵我們，要以一顆平常心去面對生活，去接受生活。

隨想錄不僅是一部文學作品，更是一本生活指南。它給人以極大的啟發與鼓舞，讓人們在迷茫中找到方向，在挫折中學會堅韌。它是每個人都值得讀的一本書。

隨想錄

巴金

四十二 春蠶

我在中国「文壇」上混了五十年，寫了三十幾年，這五十年來，我經歷了許多事情，也寫了許多東西。現在，我已經老了，回首往事，不禁感慨萬千。這五十年來，我經歷了許多事情，也寫了許多東西。現在，我已經老了，回首往事，不禁感慨萬千。

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

我從日本回來，有人問我：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」有人又問：「你寫了什麼？」我說：「我寫了許多東西，但都是些零碎的。」

「經」的吟難

雨後，葉落草青，吸一口清涼的空氣，人的心裏，彷彿有一種说不出的爽快。這世界，這人生，這一切，都顯得那麼清新，那麼美好。但是，當我們靜下心來，去品味那「經」的滋味時，卻會發現，這「經」的滋味，竟是那麼難吟，那麼難品。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

世界上最早開採鑽石的是在印度。鑽石，這種在地球上最堅硬的物質，它的形成，需要極高的溫度和壓力。在印度，人們很早就發現了鑽石，並開始開採。但是，由於當時的技術水平有限，鑽石的開採和加工都處於原始狀態。

不得其解

「羊雜」之一

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

天津酒家名之大，是無須介紹的了。近年來，又興起了一股「羊雜」熱。羊雜，就是羊的內臟，包括羊心、羊肺、羊肝、羊脾、羊胃、羊膽、羊胰、羊腎、羊膀、羊尾等。在天津，羊雜被視為一種美味，深受人們喜愛。但是，對於一些人來說，羊雜卻是一種難以理解的存在。

大公園

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。



大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。



大公園，位於天津法租界，是天津最大的公園。公園內風景優美，綠樹成蔭，是市民休閒娛樂的好去處。公園內設有許多遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園內還設有許多涼亭和長椅，供市民休息之用。

大公报

分類廣告
每個位港幣五元

尋弟啓事
啟者：弟名志強，年廿二歲，廣東人，現居香港，因事回國，現已回港，如有知其下落者，請即通知，以便接洽。此啓。

張喜女尋父
啟者：父名張喜，年約六十歲，廣東人，現居香港，因事回國，現已回港，如有知其下落者，請即通知，以便接洽。此啓。

尋女啓事
啟者：女名許翠，年約二十歲，廣東人，現居香港，因事回國，現已回港，如有知其下落者，請即通知，以便接洽。此啓。

尋女啓事
啟者：女名許翠，年約二十歲，廣東人，現居香港，因事回國，現已回港，如有知其下落者，請即通知，以便接洽。此啓。

遷往日本翻新車

客貨車貨車泥頭車有豐田三藩士
十鈴日野實力(由兩噸至十噸)轉口
中國車價特廉包辦手續不另收
費日本准用可分期首期少至車行
電話：5-767755, 768687袁叔榮。

深圳潮汕線客車服務

頭目汽車線公司
車 當日到達 定車請駕臨

錦業公司
由15號 164號華英昌中區大廈603室
4-457043 5-438213 6-448822
辦事處：深圳華僑大廈125

耳聾助聽器

世界有名聲譽的 **OTICON** 助聽器，製
成，分款式：掛耳式，隱形式，四
款式，備有現貨十三種，能適合各種不同
款式，助聽器失者，如有難力能聽者，不
可介誤，請速來函，免致後悔。目下，目錄
寄奉。總代理：香港九龍角咀道573A地下。
電話：3-886197 (四線)

車，運送貨物

香港付款，國內提貨，國內修理直
，特快供應，信用可靠。
明華僑汽車車修配廠
機械城貿易有限公司
號地下 電話：12-438157-8